

при поддержке Правительства Вологодской области

Социальный марафон "Дорогами добра"



Информационный блокнот для специалиста

"Развитие речевого дыхания"



Автономная некоммерческая организация "Центр социальных инноваций "Вместе!" Город Череповец
Тел 89315101615, e-mail:vmesteFPDZ@mail.ru
https://vk.com/public179289388

Развитие речевого дыхания

Давайте вспомним, что дыхание — это физиологический процесс, включающий в себя две фазы — вдох и выдох. Послушайте, как дышит ваш ребенок, не затруднено ли у него носовое дыхание, не приходится ли малышу держать рот открытым.

Дыхание можно разделить на два вида — речевое и неречевое. Неречевое дыхание состоит из вдоха и выдоха, примерно равных по продолжительности. Наша речь произносится только на выдохе.

<u>Речевое дыхание</u> — это та сила, которая запускает в движение механизм образования звуков и с помощью которой звучит наша речь. Речевое дыхание отличается от неречевого тем, что вдох менее продолжительный, чем выдох, при правильном речевом дыхании выдох значительно удлиняется. Для того, чтобы можно было произнести развернутую фразу с правильной интонацией, нужно развивать речевое дыхание. Именно эта физиологическая функция крайне важна для постановки звуков. Произнесение большинства звуков русского языка требует сильной, направленной воздушной струи, выработка которой проводится одновременно с артикуляционной гимнастикой.

Важный момент

Во время проведения дыхательной гимнастики следите за положением губ малыша во время занятия. Губы должны быть сложены ровной трубочкой, щёки пусть равномерно надуваются и сдуваются. Очень полезно соединять дыхание ртом с гимнастикой: вдох и выдох сочетаются с движением рук и ног.

Знайте и соблюдайте правила проведения дыхательной гимнастики

- делаем глубокий вдох носом, чтобы произвести глубокий выдох;
- выдох должен быть очень плавным;
- ❖ во время выдоха щёки надувать не нужно;
- ❖ во время выдоха воздух должен выходить исключительно через рот.

Игры и упражнения для формирования плавного ротового выдоха в домашних условиях

и уприжнения оля формировиния пливного ротового выоохи в оомишних условиях		
«Снежинки»	Вырезаем из бумаги снежинки, подвешиваем их на ниточку. Делаем	
	глубокий вдох носом и затем плавно дуем на снежинки.	
«Ветер»	Из бумаги нарезаем полоски 15-20 сантиметров. Обвязываем их	
_	небольшой верёвочкой. Получается что-то наподобие дерева. Ветер дует	
	на листочки, и они шевелятся. Глубокий вдох, на выдохе дуем на полоски из бумаги.	
«Одуванчик»	Игра очень простая, так как требуется только выйти на улицу и найти одуванчик. Затем просто дуем на одуванчик.	
«Дедушка или	Дуем на одуванчик, если с одуванчика упали все пушинки, то это лысый	
бабушка»	дедушка, если остались, то это бабушка. Выигрывает тот, у кого	
	получится сдуть все пушинки, то есть дедушка.	
«Буря в стакане»	Предложите ребенку сделать вдох носом и выдохнуть в трубочку, конец которой находится в стакане, наполовину наполненном водой.	
«Футболисты»	Поочередно, взрослый и ребенок, дуют на ватный шарик («футбольный мячик»), стараясь забить гол в ворота («карандаши»).	
«Бабочка»,	На уровне рта ребенка подвешены на ниточках бумажные бабочки,	
«Птичка»,	птички, листочки. Предложите ребенку плавно подуть (губы	
«Осенние	«трубочкой»)	
листочки»		
«Кораблики»	Предложите ребёнку подуть на сделанные из бумаги кораблики,	
	плавающие в тазу с водой, - то плавно, то быстрее - и проследить за	
	движением корабликов.	

Игры на развитие речевого дыхания (звуки, слога, слова, фразы)

Правила выполнения заданий:

- ребёнок садится на стул;
- полностью расслабляется;
- **•** делает вдох носом, рот закрыт;
- плечи на вдохе не должны подниматься;
- ❖ добирать воздух во время произнесения нельзя.

Игры с гласными звуками		
«Песенки гласных звуков»		
Делаем спокойный, глубокий вдох носом, на выдохе поём гласные звуки		
Песенка первая	Поём протяжно на выдохе два звука — «АУ»	
Песенка вторая	Поём протяжно на выдохе три звука – «АУО»	
Песенка третья	На выдохе протяжно поём четыре звука – «АУОЫ»	
Песенка четвёртая	На выдохе протяжно поём пять звуков – «АУОЫЭ»	
Песенка пятая	Протяжно на выдохе поём шесть звуков –«АУОЫЭИ»	
Пропевание гласных звуков с движениями		
	Все гласные звуки пропеваем на выдохе.	
«Распускающейся	Ребёнок стоит с опущенными руками. Через стороны поднимает	
цветок»	руки вверх, делая вдох. Опускает руки через стороны вниз, поёт:	
Звук «А»	«А-а-а» на выдохе.	
«Порубим дрова»	Ребёнок стоит с опущенными руками. Ноги ставит на ширину	
Звук У	плеч. Поднимает прямые руки вверх и делает вдох. Затем	
	производит наклон со звуком: «У-у-у».	
«Облачко лети»	Обучающийся стоит, руки опущены. Затем руки медленно	
Звук «О»	поднести ко рту, подушечки пальцев встретились, кисти образуют	
	букву «О» и пропевает на выдохе: «О-о-о».	
«Большой мяч»	Руки опущены вдоль туловища. На вдохе разводит руки в стороны.	
Звук «Э»	На выдохе поёт звук «Э-э-э» и медленно ведёт руки к груди,	
	имитируя пойманный мяч.	
«Качели»	Руки опущены вдоль туловища. Медленно, на вдохе поднимает	
Звук «Ы»	руки со сжатыми кулаками перед собой. На выдохе медленно	
	отводит руки назад и поёт «Ы-ы-ы».	
«Солнышко»	Ребёнок стоит с опущенными руками и делает вдох. Очень	
Звук «И»	медленно поднимает руки вверх, на выдохе поёт: И-и-и».	

Дыхательная гимнастика с движением

«Крылья»	Руки опущены. Взрослый отводит руки малыша за голову - вдох.
	Руки плавно опускаем - выдох.
	Ручки, как крылья на вдохе взлетают – вдох.
	Выдохнем плавно и вниз опускаем – выдох.
«Стрекоза»	Взрослый берёт руки ребёнка и разводит их в стороны – вдох.
	Затем медленно производит поворот его туловища вправо. Руки
	«встречаются» ладошки делают небольшой хлопок – выдох.
	Повторяем те же движения в левую сторону.